УТВЕРЖДАЮ

Директор ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.М. Осипов

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении XXVI областного фестиваля хоров ветеранов**

**«Споемте, друзья!», посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.**

**Учредители и организаторы конкурса**

- Департамент культуры Ярославской области;

- Управление культуры мэрии г. Ярославля;

- ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества»;

- Ассоциация работников учреждений культуры Ярославской области;

- Областной Совет ветеранов;

- Городской Совет ветеранов.

**Цели и задачи конкурса**

- Дальнейшее повышение исполнительской культуры и мастерства хоровых коллективов;

- пропаганда средствами хорового пения героической истории и воинской славы Отечества, подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны;

- создание условий для людей старшего поколения для реализации своего творческого потенциала;

- привлечение внимания подрастающего поколения к истории и культурному наследию Отечества.

**Участники конкурса**

 В областном фестивале «Споемте, друзья!» принимают участие хоровые коллективы ветеранов войны и труда всех культурно-досуговых учреждений Ярославской области и г.Ярославля, независимо от ведомственной принадлежности. Возраст участников от 55 лет. Количественный состав хора не менее 15 человек.

**Порядок и условия проведения конкурса**

Областной фестиваль «Споемте, друзья!» проводится в 2 тура.

I тур – отборочный, с марта по апрель 2015 г., проводится в муниципальных районах, в центрах деловых содружеств Ярославской области и г. Ярославле.

Участники I тура исполняют 3 разнохарактерных произведения (номера), одно из которых героико - патриотической тематики и песни времен Великой Отечественной войны.

Для оценки исполнительского уровня участников I тура создается жюри с участием специалистов ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества».

По итогам I тура коллективам – участникам вручаются дипломы «Лауреата», Дипломы I и II степени.

Победители I тура по представлению жюри принимают участие во II туре, в котором исполняют два произведения. Количество участников II тура ограничено.

II тур – заключительный, гала-концерт областного фестиваля хоров ветеранов «Споемте, друзья!» - 25 апреля 2015 г., МАУ «Дворец культуры «Магистраль», г. Ярославль.

**Критерии оценки и награждение**

 Выступления участников оцениваются по следующим критериям:

- уровень исполнительского мастерства;

- соответствие репертуара тематической направленности фестиваля;

- сценическая культура.

 По итогам заключительного концерта участникам коллективов вручаются дипломы «Лауреата», дипломы I и II степени.

 Фестивалем также предусмотрены специальные дипломы:

- «Лучший концертмейстер»;

- «Лучший солист»;

 Жюри имеет право не присуждать диплом (с вручением приза) в отдельных номинациях, используя освободившийся призовой фонд для поощрения коллективов в других номинациях.

**Заявки и материалы конкурса**

Для участия в I туре в адрес областного оргкомитета хоровые коллективы подают заявку, включающую программу выступления с точным указанием авторов слов и музыки исполняемых произведений, а также авторов обработки и аранжировки. Прием заявок проводится до 1 марта 2015 года по адресу: 150000, г. Ярославль, ул. Максимова, д.7, ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества».

*Контактные телефоны:*

*(4852) 32-79-98 т/ф (г.Ярославль, ОДНТ, Колесова Г.Ю. - заведующая отделом искусств, Сорокина Л.А. – специалист по вокалу отдела искусств)*

*(4852) 32-88-31 – факс*

*(4852) 21-61-17т/ф – Полозова Н.Н. – председатель правления Ассоциации работников учреждений культуры Ярославской области.*

Форма заявки на участие

в областном фестивале хоров ветеранов «Споемте, друзья!»

1. Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Фамилия, имя, отчество аккомпаниатора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Возраст участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Адрес учреждения, где базируется коллектив (с почтовым индексом)\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Контактный телефон, факс, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Краткая творческая характеристика коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Технические требования для коллектива, исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Репертуар, с обязательным указанием авторов

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись заявителя,

с указанием должности, званий, фамилии, имени, отчества.

МП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (дата)