УТВЕРЖДАЮ

Директор ГУК ЯО

«Областной Дом народного творчества»

Осипов В.М.

 «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении областного конкурса патриотической песни «Виват, Россия!», посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.**

**Учредители и организаторы конкурса**

- Департамент культуры Ярославской области;

- ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества»;

-Управление по делам культуры, молодежи и спорта Угличского муниципального района.

**Цели и задачи конкурса**

- популяризация песен патриотической тематики;

- содействие героико-патриотическому и эстетическому воспитанию молодежи, воспитания гражданственности и патри­отизма среди участников и зрителей;

- повышение уровня исполнительского мастерства и сценической культуры участников;

- выявление и дальнейшая поддержка талантливых исполнителей,

привлечение их к участию в мероприятиях, организуемых по поручению Правительства Ярославской области.

**Участники конкурса**

 В областном конкурсе «Виват, Россия!» принимают участие солисты, вокальные ансамбли, вокально-инструментальные ансамбли всех культурно-досуговых учреждений Ярославской области и г.Ярославля, независимо от ведомственной принадлежности. Возраст участников от 18 лет. Исполнители от 18 до 24 лет рассматриваются в отдельной возрастной категории.

**Порядок и условия проведения конкурса**

Областной конкурс «Виват, Россия!» проводится в 2 тура.

I тур – отборочный, с декабря 2014 г. по февраль 2015 г., проводится в муниципальных районах Ярославской области и г.г. Рыбинск и Ярославль.

Участники I тура исполняют 2 разнохарактерных произведения (номера). Тематика конкурса – песни времен Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г., патриотические произведения современных авторов и современные песни о Великой Отечественной войне.

Для оценки исполнительского уровня участников I тура создается жюри с участием специалистов ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества».

Победители I тура по представлению жюри принимают участие во II конкурсном туре, в котором исполняют одно произведение. Количество участников II тура ограничено.

II тур – заключительный, гала-концерт областного конкурса «Виват, Россия!» - 21 февраля 2015 г., в МАУ «Дворец культуры Угличского муниципального района».

Для определения победителей II тура создается областное жюри с привлечением специалистов вокального и инструментального жанров.

Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента или без сопровождения (акапелла). Фонограммы должны быть представлены на MD, CD-дисках (кроме RW, формат записи — аудио CD) или на USB флеш - накопителе. Запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. Фонограммы номеров должны быть записаны с начала диска в порядке очередности, либо на разных дисках. Все диски должны быть с вложенной памяткой: фамилия, имя исполнителя или название коллектива, город или муниципальный район, название номера.

**Критерии оценки и награждение**

 Выступления участников оцениваются по следующим критериям:

- подбор репертуара, соответствующий данному Положению и тематике конкурса;

- уровень исполнительского мастерства, индивидуальность художественного образа;

- артистичность и сценическая культура, уровень художественного вкуса в подборе костюма и реквизита;

- качество инструментального сопровождения.

По итогам заключительного концерта победителями конкурса «Виват, Россия!» признаются исполнители наиболее полно соответствующие критериям настоящего Положения. И соответственно награждаются дипломами Гран – при, лауреата, дипломами I и II степени в каждой возрастной категории по следующим номинациям: «солисты-женщины», «солисты-мужчины», «вокальные ансамбли», «вокально-инструментальные ансамбли».

Жюри оставляет за собой право не присуждать какую - либо из наград или вручать равноценные дипломы двум или более коллективам или участникам.

**Заявки и материалы конкурса**

Для участия в I туре в адрес областного оргкомитета коллективы и исполнители подают заявку, включающую программу выступления с точным указанием авторов слов и музыки исполняемых произведений, а также авторов обработки и аранжировки. Прием заявок проводится до 20 декабря 2014 года по адресу: 150000, г. Ярославль, ул. Максимова, д.7, ГУК ЯО «Областной Дом народного творчества».

*Контактный телефон:*

*(4852) 32-79-98 т/ф (г.Ярославль, ОДНТ, Колесова Г.Ю. - заведующая отделом искусств, Сорокина Л.А. – специалист по вокалу отдела искусств)*

*32-88-31 – факс*

Форма заявки на участие в областном конкурсе патриотической песни «Виват, Россия!», посвященном 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.

1. Название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. ФИО исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Возраст участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Адрес учреждения, где базируется коллектив (с почтовым индексом)\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Контактный телефон, факс, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Технические требования для коллектива, исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Репертуар, с обязательным указанием авторов, жанра, время звучания

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись заявителя,

с указанием должности, званий, фамилии, имени, отчества.

МП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (дата)